

CR – 63 - 2018

TÍTULO

CASCADA DE BOLEROS MODERNOS

AUTOR

SIXTO SANZ CABRERA

## ATURDIDO

Te quiero,  
Te quise un día  
Con todas mis fuerzas,  
Con mi pasión entera.

Te divisé  
Tú cara rosa,  
Tus dientes de perlas,  
Tus manos de seda,  
Tu boca de almíbar,  
Con tu risa loca.

Un día dijiste;  
Seré tu compañera,  
Esa mujer  
Que te ama con entereza;  
Para que tú vivas  
Con sentimientos buenos.

Un día dijiste:  
Ser para mi primero,  
Al pronto perdías  
Ese sentimiento.

Marchaste en la vida  
Con paso ligero,  
Sin mirar atrás,  
Sin pensar te quiero.

Adiós en un hito  
Te hice primero,  
Un sendero llano  
Para que no tropieces  
En tu camino.

Ahora tú vuelves  
A mi vera pronto,  
Sin ningún recelo,  
Sin pena ni gloria,  
Sin arte que diga:  
Yo también te quiero.

#### AMORES PERDIDOS

Amores perdidos  
En una mañana,  
Sin ningún sentimiento,  
Que me diga presto  
Lo mucho te quiero.

Esa luz te guía  
Tus pasos en la Tierra,  
Ese horizonte  
Que no divisas,  
Que no ves claro  
Lo que tú quieres.

Bonitas palabras  
Un día nos dijimos,  
Encantadoras muestras  
De nuestro cariño.

Tu pelo suave,  
Tus manos de seda,  
Tus pasos elegantes,  
Tú figura esbelta.

Sin ninguna muestra  
De perder tú fe  
Por mi persona entera,  
Te fuiste un día  
Muy lejos de ella;  
De mi persona te quiere,  
Te quiere y adora.

Te esperé un día,  
Te esperé un año  
Y tú no venías  
Corriendo a mí encuentro,  
Como en aquellos días  
Corrías, corrías, corrías,  
Con alegría de tantos.

#### CARIÑO IDEAL

Ya que el cariño puede ser  
Un compendio de bondad  
Dentro del mismo querer,  
Entre un hado de sinceridad.

La cara,  
La cara pura y limpia  
Me dice siempre a mí;  
Te quiero como ninguna,  
Te quiero solo a ti.

Tu mirada,  
Tu mirada sincera  
Me entra en un mar de amores:  
Bebo tu sombra por ti,

Veo la vida en colores;  
Colores al quererme a mí.  
Paciencia en tu ser tienes,  
Cuando estás conmigo;  
Si andas y vienes  
Con un cariño ideal.

#### ESTRIBILLO

Te doy las gracias, mujer,  
Te doy las gracias a ti  
Por quererme a mí,  
Con éste gran querer.

¡AH!; si yo supiese querer  
Como tú quieres;  
Otro sería mí ser  
Como tú eres.

#### TE ACOGÍ SIN RECELOS

Qué grande es el querer  
Cuando se quiere de veras;  
Qué grande puede ser  
Ese querer te dolieras.

Ilusiones en la vida  
Hay muchos a deshoras,  
Cuando en tu casa moras  
A solas con tu huida.

Tu querer se me fue  
En tiempos pasados;  
Cuando yo más te quería,  
No viendo que tú no me querías.

Hoy vienes a mí  
Con la cabeza bien baja:  
Hoy suspiras, que sí,  
Como si el cariño fuese una alhaja.

Más humilde te deseo  
Que tengas en tu cuerpo metida;  
Más humilde, ya lo veo,  
Buscas tú en tu huida.

En ese ir para atrás,  
En tus hechos y en tus afectos;  
Pues en algunos momentos  
Tú demuestras algo más.



Te doy la bienvenida  
A esta mi humilde casa;  
Te doy la bienvenida  
Al saber lo que te pasa.

ESTRIBILLO -.

No llores mucho por mí,  
Que el cariño es tener  
Metido dentro de sí  
Un abismo del querer.

Te abro mi corazón  
Con todas mis fuerzas;  
Pues me dicta la razón  
Que vienes tú con pureza.

CALMADA VIDA

Esos Luceros, tus ojos,  
Esa boquita de menta,  
Esa palabra graciosa  
Con las que tú me trata,  
Preciosa.

Tus hechos nobles y buenos

Son del tendón de la piel;  
Demuestras tú tu cariño,  
A raudales a ti te sale  
Ese néctar de tus labios  
Diciéndome, yo te quiero.

Te quiero  
Y por ti me muero;  
Sintiéndome yo el primero  
El que se cree querido  
Por esa rosa de seda,  
Por esa graciosa doncella.

Tuvimos hijos de ensueños,  
Tuvimos una vida entera  
Entre nosotros dos, te quiero  
Me dijiste con esa gracia.

Esa gracia  
Que te sale de lo más adentro,  
Adentro  
Te sale del Alma.

ESTRIBILLO -.  
Acomodado y como en sueño

Pasábamos nuestras vidas;  
Las ideas estaban idas  
Pensándolas con empeño.

Doy gracia al Hacedor  
Por sentirnos nosotros así;  
Querernos no podemos más  
Por amarnos con frenesí.

CON BUEN AGRADO  
Pensé en tiempos pasados,  
Pensé cuando tú me querías;  
Donde tú bien existías  
En esos bellos prados.

Florecente fue el amor  
Que yo profesaba por ti;  
Florecente, sí que sí,  
Sin ninguna clase de temor.

Temor  
Por no creer  
Fueses tú a dejarme,  
Sin que yo arme  
Ese sentimiento en mi querer.

Querer que yo te diera,

De ti para mí

Sin fin

Con este cariño afín.

Mirada dulce de encanto,

Sublime como ninguna;

Mirada pendiente de alguna

Forma que yo me planto.

Planto éste mi ser,

Este mi cariño puro;

De ti para mí puede ser

Que yo con el tiempo me curo.

Curo este desplante

Que te hice un día;

No sintiendo nada ante

Tu persona, se afligía.

Cara

De gracia entera,

Alegría

Por todo lo alto,

Siento

Que tú me quieres

Con el cariño de tantos.

Boquita

Linda de rosa,

Sentimientos adorados

Cuando paso cerca de ti;

Queriéndote con buen agrado.

ESTRIBILLO-

Eres la gracia entera

De mi vida y mi persona,

Eres ésa persona que fuera

Una joven guapa y mona.

CARIÑO COMPLETO

Mi cariño es completo

Cuando le voy yo a ver;

Este mi gran querer

Es un cariño completo.

Cariño,

Siempre cariño

Esperándote a ti.

Te espero  
En el quicio de la puerta  
Para cuando quieras venir.

No te he visto hace años  
Siendo ya tú un hombre;  
Tal vez yo me asombre.

Pues hace años  
No te he visto a mi lado.

Hijo de mis entrañas;  
Te espero con todo mi deseo,  
Pues los días yo los veo  
Contándolo alegre en campañas.

Quiero ser yo tu madre;  
Madre que siempre fui,  
Fui tu mejor amiga  
En éste Mundo, que sí.

¡Albricias!, cante el ruiseñor,  
Cante, también, la alondra  
Al saber que vuelves tú, amor,  
A esta casa y no te atolondra.

## ESTIBILLO -.

Tu madre te desea suerte,  
Suerte te deseo, amor;  
Te quiero como ninguna  
Mujer te pueda querer.

Estoy yo en la puerta,  
Pues es la hora de venir  
Mi hijo que no le veo  
Hace años, sí que sí.

## SIN RUMBO FIJO

Me vi sola y sin nadie,  
Me vi como me vi;  
Sin rumbo en la vida:  
No supe  
Encontrar mi camino,  
No supe  
Seguir mi senda  
Por donde yo transitaba  
Un día de primavera.  
Abrió  
La flor al capullo,  
Se clareó

El Cielo por todo lo alto;  
Esa luz que sale fuerte,  
Ese misterio de tu Alma.

Pues

Cuando yo comprendí  
Que aquel día te perdí;

Te perdí

Sin yo saber lo que pasó  
Entre tú y yo.

Yo

No quería comprender  
Si te hice mal o no,

Yo

Creía pudiésemos seguir  
Con nuestra bonita amistad.

ESTRIBILLO -.

Qué bueno es el amor  
Cuando se quiere de vera;  
Qué grande es el que quiera  
A una mujer sin temor.

Lazos

Más fraternales

No los he visto yo nunca,



Entre tú y yo  
Preciosa;  
Flor de mi jardín regada  
Con agua del pozo en penumbra.

Por todos los rincones voy  
Buscándote a ti, preciosa,  
Por todos los sitios estoy  
Preguntando por tu nombre.

¡AH!;  
Ilusión yo tengo metida  
Dentro de mi corazón,  
Ilusión  
Más bien compartido,  
Que me dicta la razón  
Voy a encontrarte de nuevo.

TE RECUERDO, MADRE  
Aquellos días que fueron  
Los más alegres para mí;  
Aquellos días tuvieron  
Buen agrado para ti.

Para ti,

Madre querida,  
Para ti  
Flor de la aurora;  
Nardo con tallo fuerte  
En tu trabajo a todas horas.  
Te recuerdo  
Como eras, un ángel la criatura,  
Un sentimiento de ensueño,  
Una voz bien consentida.

Te fuiste pronto de mí,  
Te separaste de mi vera;  
Me quedé solo sin ti  
En un día cualquiera.

Ese día no lo olvido,  
No lo puedo olvidar;  
A ver con qué sentido  
Lo puedo yo remediar.

¡OH!;  
Madre de mi corazón,  
¡OH!;  
Mi graciosa flor  
De mi casa y mi jardín,

¡OH!;

Mi cariño completo  
De mi hacienda y hogar.

Las lágrimas me caen lentas  
Al pensar siempre en ti,  
Porque en todos los pensamientos asientas  
Esa gracia de postín  
Siempre en ti,  
Primorosa.

Estoy delante de un mármol  
Elevando una plegaria.  
Suplicando por tu llanto;  
Arrodillado a tus plantas.

LLEGÓ SIN ESPERARLO  
Llegó a mí sin esperarlo,  
Llegó a mí con buena planta,  
Llegó a mí como se canta,  
Llegó a mí sin hablarlo.

Hablarlo

Ese problema que quedó pendiente antaño;  
El decirnos palabras tiernas,

El tapar ese desengaño  
Que un día fue para mí  
El más doloroso, y con un paño  
Me seco yo las lágrimas  
Que me salen a raudales  
De mis ojos tristes y ojerosos.

Llegó  
A mi lado sin penas;  
Sin decirme una palabra  
Bonita para mí agrado.

Abrió  
La boca y me dijo:  
Te he echado de menos,  
En estos cuatro años.

Le miré y me miró,  
Con esa mirada altiva  
Como un amante mira  
A su bella amada.

No le dije una palabra,  
No provoqué ningún gesto;  
Solamente le indiqué,

Con un solo dedo,  
A Cristo crucificado  
En una pared que en tiempos  
Era donde se ponía  
Para ver la televisión.

Creyó que yo le quería,  
Creyó que yo le admitía;  
Volviéndose a sentar  
Delante de aquella pared,  
Que fue su tumba maldita.

Creyó  
Él tantas cosas,  
Que él mismo se lo creía;  
Hasta que yo le abrí  
La puerta por donde salía  
Momentos después  
Su persona.

Y su persona volvía  
La cara  
Para decirme  
Lo mucho que me quería.

## RECUERDOS

Pienso siempre en ti,  
Pienso cuando te quería;  
Pienso que fuiste mía  
Pienso, que sí, que sí. . .

Pienso

El tiempo te amé

Con un amor ideal;

Pienso

Que soy yo

El que te quiere con lealtad.

Cariño

Me diste siempre,

Cariño a mí alrededor;

Como en aquel tiempo tuve,

De ti para mí, superior.

Vivías con ilusiones,

Me debes la vida entera;

Suspiraba por tus encantos

Con esta fuerza me vieras.

Me vieras

Con tus encantos,  
Con tu boca primorosa,  
Con tu dulzura loca,  
Con tu caricias de seda.

Aquel tiempo tan feliz  
Para nosotros, mujer;  
Aquel tiempo de aprendiz  
Los dos con nuestro querer.

ESTRIBILLO -.

Sí que sí fue agradable  
Aquel tiempo para los dos;  
Fue un tiempo estable  
En vida con vos.

Perla  
Azulada del tiempo,  
Coral  
De todos los mares;  
Me presento ante ti,  
Me presento como siento.

Siento  
Que te tengo cerca,

Cerca de mí, estás siendo

Una cascada de amor.

Por tus ojos,

Por tu gracia,

Por tus encantos de perlas;

Por tu forma exquisita,

Por tu belleza sin llanto.

FUERA DE SÍ

Esa joven enamorada

De un chico sin amor;

Esa joven se siente amada

Por ese chico sin temor.

Se vio abandonada

Por el joven que la amó;

Esa chica exaltada

Se echó a la calle que la dañó.

El sentido no la regía,

Los nervios bien los tenía

Todos exaltados de furor.

Vestido mal colocado;



Alguno la veía  
Que el chico no la quería;  
Se había quedado descolocada.

Que no, que sí;  
Que fu, ni fa  
Voy a querer  
A ese chico con ardor.

Salto, bailo yo sin temor  
De que piensen algo de mí  
Las personas que en la calle  
Me ven a mí sin amor.

Que fu, ni fa;  
A mí no me rige  
Mi cerebro para nada:  
Loca estoy de amor  
Y ando entre manada  
De animales sin temor.

Quiero  
Y no puedo querer  
Por ahora, ya a nadie,  
Quiero

Sin yo querer;  
Porque mi cerebro no aguanta  
Esta presión que tiene;  
Al dejarme de querer  
El chico de mi amor.

#### LA MARCHA

Se fue a tierras lejanas,  
Se fue sin despedirse de mí;  
Y ahora con canas  
Vuelve, que sí, que sí.

No me dijo una palabra,  
No se dirigió para nada  
A mi persona que le quería;  
Solamente se dirigía  
A la calle esa mañana.

Le miré y me miró;  
Me miró fijamente,  
Yo oí que oró  
Una oración tímidamente.

Sabía  
Que hacía mal,

Sabía

Lo que sabía

Que había hecho mal.

Y mientras yo me moría

Sin su cariño de azahar;

Sin su aliento exhalador,

Sin su gracia primitiva.

Aquel copo de nieve

Que al suelo bien caía

Formando un manto de amor;

De amor blanco de Estrellas

En su cabeza, señor.

ESTRIBILLO -.

Qué día malo pasé

Aquel desventurado día

Cuando nuestro amor no pudo ser

Por falta de comprensión.

Vaya día,

Vaya día;

El día que te perdí:

Esperé un día y otro día

Que volvieses tú a mí.

Ahora llegas desconocido,  
Con arrugas y con canas;  
Habiéndote quedado atrás  
Con una mujer tu gracia.

ME MOCEABA

Qué compañías,  
Qué alegrías  
Entre los chicos y las chicas  
Cuando yo me moceaba.

¡EH!;

¿Dónde voy yo?,  
Con esta gracia de amor,  
Con este perfil que tengo  
Teniendo yo veinte años.

¡EH!;

Qué alegría, señor;  
Cuando yo me paseaba  
Por las calles mi ciudad,  
Por los parques;  
Visitando los eventos

Que en ellos se daban.

Pensaba,  
También pensaba  
En algo más superior,  
Superior  
Como pensaba.

Pensaba,  
Ir a deporte,  
Ver el fútbol de primera;  
Pensaba,  
Salir con las chicas,  
Con los chicos, mis amigos,  
Que era lo mejor que tenía.

Llegó,  
Llegó y llegó  
Las fiestas de mi barrio:  
Todas ataviadas  
Las chicas de mi barrio:  
Qué bonitas se encontraban.

Una me hizo desvelarme,  
Tan pronto que la miré;

Esa chica, sí que sí,  
Fue mi compañera del Alma.

Hijos,  
Tuvimos dos,  
Niña y niño, estaban  
En casa jugando siempre  
Haciéndonos la dulzura  
A los dos; sus padres  
Queridos del Alma.

#### LA NOVIA

Flores por todo el Altar;  
La niña también se casa,  
Vestida de blanco y azahar  
En el día que se casa.

Las gentes cerca se ponen  
En la puerta de la Iglesia;  
Las gentes, en sí, proponen  
Lluvia de arroz en su presencia.

¡Que vivan!;  
¡Que vivan!, también los novios:  
Que viva la gracia que tiene

La novia, blanca de seda.

¡Que vivan!;

También los padrinos,

Esas personas se prestan

Para cortejar a los novios

En ese día de fiesta.

Fiesta,

Por todo lo alto;

Fiesta, campana y volteo

Al aire que bien se presta

Para tañer el día de fiesta.

Banquete

Después de la ceremonia

Religiosa o del juzgado,

Se come, se come,

A dos carrillos, hermano.

¡Que vivan!,

Todos los comensales;

¡Que vivan!,

Todos a una;

Pues la gracia es mucha

En este día de encuentro.

Bonita

Estaba la novia,

Bonita,

Bonita y con cuidados

Esmerados por las amigas;

Adornado todo su cuerpo

Con cosas que las hayan prestado.

VOLVISTE A MI LADO

¡AH!,

Fue el novio de mi infancia,

Fue el cariño de mi vida,

Fue mi ilusión perdida

En éste mar, entre acacia.

Con el tiempo te perdí,

Con el tiempo me creí

No te recuperaría jamás:

Pidiéndote cariño, más y más.

Pasé años decaída,

Pasé sola y dolorida

Ese tiempo te perdí,



Esa agonía que sí.

Que sí

Pensaba vinieras

A mi vera una vez más,

Pensaba que algún día

Te volviera yo a ver.

Que sí

Creía te viese

Por lo menos algún día

Cerca, muy cerca de mí.

Pasó el tiempo, los años;

Pasó el lapso, no te vi

A mi lado, a mi lado,

Hablando palabras de amor.

Pasó,

Ya ves que pasó;

Pasó

Los años, los años,

Ahora te he vuelto a ver.

Pasaste cerca de mí

Sin reconocirme siquiera,  
Pasaste, sí que sí,  
Sin un adiós que no fuera.

¡AH!,  
Qué alegría recibí;  
No podía yo dejar  
Que te fueses tú de mí  
Sin decirte a ti nada.

Con un: Me alegro yo verte,  
Volviste tú la cara;  
Al momento me reconociste  
Aunque tenía yo años.

En un abrazo fundido  
Nos vimos, pronto, al momento,  
Con un abrazo querido;  
¡AY!, lo que yo presiento.

#### EL CARIÑO DE LOS HIJOS

El cariño de los hijos  
No se puede equiparar  
A otro cariño cualquiera,  
Por la forma de hablar.

Si son pequeños ellos quieren  
Todo lo que se encuentran a su paso,  
Si son mayores prefieren  
Contante y sonante por supuesto.

Al tiempo que una novia  
Se ha echado el mayor;  
Pues le dicta la razón  
Que nade en un mar de amor.

¿Dónde está?,  
A mi me lo preguntas,  
¿Dónde está?:  
Tal vez juntos.

Juntos  
Con esa chica  
Pues yo le vi pasear  
El otro día en la plaza,  
Como un gallo real.

Juntos,  
Que están juntos;  
Juntos de amor ideal,

Pues hasta el tiempo se le pasa

Sin saber él dónde está.

Cariño,

De jóvenes que al tiempo

Se van ellos a casar.

Convencerles,

Cuesta mucho;

Convencerles

Cuesta tanto

Como si fuese un volcán

Su cerebro en su cabeza,

Metida esa idea que está.

Casarse;

Como me dijo mi hijo,

Cuando todavía era un pollo

Sin plumas y sin espolón.

Me dijo a mí mi hijo,

En una tarde invernal

Para mi pobre conciencia

Para comprenderle mejor.

## SOLO

Me veo solo en la vida,  
Por no tener quién me quiera;  
Me veo sin compañera,  
No sabiendo donde está mi huida.

Cariño de cierta parte;  
Dónde está ese cariño,  
Que yo espero algún día  
Para a ti amarte.

Mis propósitos son muy buenos,  
Mi idea superior;  
Tener cerca de mí un amor  
Que la quiera sin frenos.

¡AH!,  
Mi amada de siempre;  
Esa mujer que está  
Metida en mi cerebro:  
¿Dónde está, donde está?.  
(Es una muñeca).

Sal

De donde te encuentres,

Sal,

Te lo pido yo;

Sal, flor de mi amor.

Te acaricio,

Te acaricio a todas horas;

Hablo contigo siempre

Que estoy solo en mi cuarto,

Sin tener contestación.

A la calle yo me echo

Para ver si así me hablas;

En la calle yo te busco,

Sin recelos ni pasión.

Ven a mí, ángel mío;

Ven a mí por favor:

Yo te pido tu cariño,

Que te lo pido yo.

Un día y otro día

Paseaba sin perdón,

Por las calles mi ciudad

Buscando un poco de amor.

Cansado,

Cansado de vagar

Me senté yo en un banco

Entablando conversación

Con una chica modosita,

Con una chica superior.

Palabras

Gratas de ensueño;

Admirador yo fui

De su voz y de su ingenio,

Desde aquel día yo fui.

CONSAGRADA

La toca,

De velo blanco tupido

De largo por todo el hábito

De un hermoso vestido

Todo él bendito.

En aquel claustro me vi;

Me vi yo un día;

Por querer como quería.

Suspiro

Por un Cielo ancho,  
Suspiro  
Por todas las penas  
Que las personas cometen  
En éste Mundo de cadenas.

De cadenas sin eslabones,  
De enmarañada selva,  
De un grito desgarrado,  
De una palabra, siquiera.

¡AY!,  
Este mi buen amor,  
Que yo profeso por ti;  
Estando contigo siempre  
Por haberme consagrado  
A tu causa, como quieres.

Amén,  
Suspiro por ti,  
Por tus grandes enseñanzas  
Que propagaste por el Mundo,  
Marchito por su pereza.

Pereza por no creer



Palabras se dan en ellas;  
En esas enseñanzas buenas  
Que tú, ¡OH! Cristo, repartiste en tu día.

¡Aleluya!,  
Omnipotente en tu seno,  
¡Aleluya!,  
Padre de todas las personas  
Aquí en la Tierra.

¡Quiero!,  
Quiero y puedo querer  
A ésta divinidad supina.

¡Quiero!,  
Quiero yo a Dios  
Sin trabas ni impedimentos.

#### AMIGOS DE LA INFANCIA

La conocí desde joven,  
Siendo amigos de la infancia:  
Con ese color que radiaba  
Los rayos que su pelo arrojen.

Qué manos de purpurina,

Qué boca de caramelo,  
Qué dientes, marfil precioso,  
Qué ojos, son dos luceros.

¡AY!,  
Mi querer primero,  
¡AY!,  
Mi dicha y mi gloria,  
Mi esperanza y mi ser,  
Mi gracia donde te encuentres.

Te amo,  
Amo yo mucho,  
Te quiero porque te quiero;  
Te adoro en la distancia:  
Cerca, a ti te respeto.

Te amo,  
Con todas mis fuerzas,  
Te idolatro en un verbo,  
Te siento cerca  
Muy cerca  
De mi persona te quiere.

Poco a poco,

Fue haciéndose  
Más amiga de otro chico,  
Amiga de la infancia.

Años,  
Años que pasaron juntos:  
Mi cuerpo sudaba espuma,  
Por las fuerzas que yo hice.

Por fin,  
Poco a poco se separó  
De aquel chico ésa chica;  
Poco a poco fue uniéndose  
A mi persona, la quiere.

Ahora,  
Es mi mujer,  
La más bonita de todas.

Ahora  
Tenemos hijos  
Alegrándonos la vida.

INDECISA  
Te voy a decir una cosa,  
Te voy a decir te quiero;

Te voy a decir preciosa:

Yo por ti me muero.

Escúchame,

Por una sola vez,

Escúchame,

Métetelo en la cabeza.

Te quiero

Sin trabas ninguna,

Te quiero

Lo saben algunas

Personas, te quiero.

Pregunta

Tú por ahí,

Pregunta,

Te lo digo aquí;

Que preguntes veracidad

De mi cariño completo.

Estabilízate, preciosa,

Escúchame, hermosa;

Que te quiero,

Que te quiero

Con un amor verdadero.

Sí,

Este amor me arde,  
Me arde aquí en el pecho;  
Me quema a mí las entrañas,  
No dejándome respirar.

Si hoy te hablo así,  
Es porque confío en ti;  
Es porque tú ya lo sabes  
Dándome ilusión a mí.

No,

No me ilusiones más,  
Sino es tu gusto, mujer;  
No me hagas padecer  
Con tus desplantes, de muerte.

Mírame,

Mírame a la cara,  
Háblame con tus ojos;  
Dime algo a mí  
Que me de la vida entera.

Estoy queriendo entender  
Un mensaje de tus ojos;  
Estoy, que sí que sí,  
Viendo me puedes querer.

#### AGUA BENDITA

La llamaban Teresita  
Y era una moza muy guapa;  
La llamaban Teresita  
Y era una moza hermosa.

Teresita,  
Teresita, Teresita  
Todo el mundo la llamaba;  
No teniendo un cariño  
Verdadero,  
Verdadero en su vida, en su vida.

Teresita,  
Se llamaba,  
Teresita  
Muy bonita;  
Pero carecía de cariño,  
Sin amor ni compañía.

Era hermosa, era hermosa;  
Pero la llamaban Teresita:  
Todo el mundo la llamaba,  
Sin gracia ni desaliento.

Teresita no tenía  
Ese amor a los veinte años;  
Teresita se veía  
Sola en esta vida.

¡AH!,  
Teresita, marcha sola  
Por las calles de su barrio,  
Teresita se veía  
Sola en esta vida.

Saliendo,  
Saliendo de la Iglesia Teresita,  
Teresita, un chico  
La ofreció agua bendita.

No sabía,  
No sabía Teresita  
Salir por la puerta la Iglesia;  
Hasta la tuvo que coger

Ese chico que ofrecía  
A Teresita agua bendita.

Teresita,  
Se creía que era una broma,  
Broma que el chico la hacía;  
Pero al pasar el tiempo,  
Teresita se casaba  
Con el chico de su Alma.

Teresita,  
Tuvo hijos,  
Más bonitos que las flores;  
Por medio del agua bendita.

PANDILLA DE CHICOS  
Mi pandilla sale siempre  
Por las calles de mi barrio;  
Mi pandilla es consecuente.

Chicos,  
Buenos y graciosos,  
Tirando por derecho,  
Con bondad en el corazón  
De frente te hablan ellos,



De frente y con respeto;

De frente y con razón.

Corren,

Corren, saltan y hasta brincan

En la calle, sí señor:

Pero saben donde llegan;

Donde tienen que llegar con las personas.

Hasta ahí,

Llegó mi niño,

Un día que se perdió;

Hasta ahí

Llegó mi niño,

Ese día que habló.

Habló con una persona,

Persona mayor;

Que le reñía por ser inquieto

En medio la sociedad, ¡sí señor!.

Hasta ahí llegó mi niño,

Pidiéndola a ella perdón;

A esa persona mayor:

Hasta ahí llegó mi niño;

Sabía bien hasta dónde llegar.

Los amigos le aplaudían  
Al oír esa conversación,  
Que daba a esa persona,  
A esa persona mayor.

A pedirla él perdón,  
Al decirla que lo siente;  
Que lo siente de corazón.

#### CONTUNDENCIA

Sí se tiene derecho  
Aunque sea mayor la persona,  
A tener un amor verdadero;  
Un cariño superior.

Mayor,  
Le dicen que está mayor  
A esa persona querida;  
Le dicen ya:  
“Sopita y buen vino”,  
Es lo que tiene que hacer.

Derecho,

Todo eso se le quita;  
Por la sociedad,  
Que ven a los mayores  
Personas quietas en sus casas.

¿Por qué?;  
Señor de mi vida;  
Esa persona se tiene  
Que estar solo en su casa,  
Si también a él le pide  
El cuerpo, a él una gracia.

Consideración,  
Hay que tener  
Con esas buenas personas,  
Consideración  
Hay que tener  
Entre todas ellas, hermosas.

Viven con esa losa,  
Con ese, dime que sí;  
Que tú abuelo no puedes,  
Hacer lo de un joven.

No podrá;

Pero hay otras cosas  
Que sí pueden hacer,  
Esas otras personas;  
Que por mayores, se ven:  
No pueden hacer otra cosa.

No pueden  
En el pensamiento  
De esas otras que los ven  
Como un tiempo pasado.

Pero  
Ellas, sí que ven  
Pueden enamorarse;  
Pueden llevar una casa  
Por estar con contundencia.

#### ESTOY QUERIENDO Y QUERIENDO

Estoy queriendo y queriendo  
A una mujer de veras,  
Estoy queriendo y queriendo  
Que tú mi mujer fueras.

Flor  
De la acacia infantil,

Grana de albahaca,  
Rayo de Sol, que sí,  
Cuando paso por aquí.

#### Olor

A nardo confeso,  
Enjuto tu cuerpo era  
Una juncia del río;  
Una rosa de primavera.

Pasas sin decirme adiós,  
Pasas y pasas muy cerca  
De mi persona te quiere  
Con todas mis fuerzas.

Dime un día algo, preciosa,  
Dime que sí me ves;  
O por lo menos dime  
Lo que me quieras decir.

Ya sabes que estoy aquí:  
En éste Mundo estoy,  
Estoy con mi cariño  
Esperándote a ti.

Aquel día vino de frente,  
Se paró al llegar a mí  
Diciéndome con mucha labia:  
Quita del medio, que sí.

No fue gran cosa,  
No fue un torrente de voz;  
Pero por lo menos fue  
Dirigirse a mí en pos.

Al siguiente día me puse,  
Me puse también yo  
En medio donde iba a pasar  
Aquella diva, señor.

Con un parece me sigue  
Por donde yo voy a pasar;  
Con un parece que puede  
Esto ser de verdad.

Así se expresaba ella,  
Parándose delante de mí,  
Así iniciamos amistad  
De la que no pude salir.

## VARA DE NARDO

Rayo de luz tu cara,  
Voz agradable para mí;  
Como una vara  
De nardo, que sí.

Resplandor  
Por todo lo alto,  
Irradias tú segura;  
Resplandor  
Por todo lo alto  
Por todo lo alto  
Con mi agonía y amargura.

Mujer  
De mi sueño,  
Amor  
De mi dueño;  
Te doy mi cariño, que sí.

Un día suspiré  
Por tu querer, preciosa,  
Un día me ofusqué  
En tu amor, hermosa.

Vara de nardo  
Cuando pasas por aquí;  
Estoy consumiéndome y ardo  
Por ese amor de ti.

De ti;  
De tu parte por ahora,  
De ese ir y venir  
Con amores a deshora.

Vara de nardo  
Eres, que sí;  
Oliendo azahar y a primavera,  
En esta dicha que tengo  
Metida en mi mismo cuerpo.

ESTRIBILLO -.  
Carita,  
Carita de imperadora,  
Boquita de frenesí;  
Frenesí de una moza  
Cuando pasas por aquí.

Dame tu gracia entera,



Dame tu querer primero;  
Pues yo te quiero de vera:  
¡AY!, que ver como te quiero.

### POR TI SERÉ LO QUE QUIERAS

Un día te prometí  
El Cielo y la Luna juntos;  
Hoy me veo cerca de ti  
Como un león, los dos juntos.

Las estrellas,  
Las estrellas y luceros  
Te voy yo a regalar;  
Así te hablaba, te hablaba  
De joven, con mi lealtad.

Hoy que soy ya mayor;  
Te entrego mi corazón,  
Mi cariño y mi amor  
Te lo entrego con razón.

No pienso,  
No duermo, ni suspiro  
Por otra persona que sea  
Tú persona en la Tierra.

Quiero,  
Amo y puedo  
Prometerte algo bueno;  
Pero al pasar el tiempo, el tiempo,  
Solamente te prometo  
Ser fiel a tu persona:  
Quererte como te quiero.

Eran castillos de naipes,  
Que se derrumbaron con el aire;  
Era una ilusión de joven  
Prometiéndote lo imposible.

Hoy ya más sensato;  
Viendo como son las cosas,  
Te prometo con la boca  
Palabras de poco peso.

Te prometo  
Fidelidad, amor sincero,  
Te prometo  
Que te quiero  
Más que a ninguna quise,  
Con esta fuerza interior

Que me sale de adentro.

Adentro del Alma tengo

Un volcán de amor;

Ofreciéndotelo por completo.

NO SABÍA

Encontré yo un día

A una mujer entera;

De esas que bien vivía

En esta moderna era.

Encontré

Una mujer, al tiempo

Que yo me encontraba solo,

Encontré

Una compañera perfecta

Para mi vida soltera.

Comenzamos a salir

Juntos los dos;

Comenzamos a vivir

Nuestra vida en unión.

Supo que era del campo,

Huertano por más señas;  
Supo que yo no tenía  
Estudios, que no me enseñaron.

¡Qué grande es la vida!,  
¡Qué dichoso el querer!;  
Cuando una persona se olvida  
De esa persona querida,  
Por no saber, no saber.

Desde aquel mismo día  
Me volví a ver solo;  
Solo, sin alegría  
Con mi Alma rota.

No me arredré y esperé  
Para que ella volviese  
Otra vez a mi vera;  
Para que ella hiciese  
Un gesto de confianza.

¡Qué bonita es la espera!;  
En cuanto el que espera desespera  
Sin saber que diese fruto  
Esperar lo que espera.

Un día  
La vi llegar,  
Cabeza baja y sin aliento;

Un día  
La vi andar  
Por el pasillo la casa.

Se fue,  
Se fue derecha a los fogones  
Preparándome el almuerzo,

Me fui  
Hacia ella, señores,  
Con propósito de enmienda.

La cogí yo de los hombros  
Atrayéndola hacia mí;  
La di un beso en la cara  
Diciéndola: Bienvenida, sí que sí.

TE PUEDO DECIR

Amor,  
Me hablas a mí,  
Me quieres decir  
Lo mucho me quieres.

Amor,  
Te puede decir  
Te quiero yo a ti  
Con todas mis fuerzas.

Sentido de amor  
Saliendo del corazón;  
La mente me aprieta,  
Me ofusca el cerebro.

Pensar,  
Pensar siempre en ti;  
En ese cariño bien correspondido.

De ti,  
De ti para mí;  
Mi Alma se apresta.

Apresta  
A quererte con amor,  
Amor correspondido.

Cariño, cariño,  
Cariño

De siempre, de ti para mí;

Me asfixia, me asfixia.

Me asfixia por saber

Que tú bien me quieres,

Me amas con ternura,

Ternura en tu trato.

ESTRIBILLO -

Qué grande el misterio

De éste cariño;

Que grande,

Lloro como un niño.

Lejos de ti no puedo

Vivir sin tu persona,

Lejos de ti me da miedo

Por tu gracia mona.

Me he hecho a ti

Y no a otra;

Te quiero, te quiero:

No me vayas en contra.

QUIÉREME COMO YO TE QUIERO

Corrí a tu vera pronto,  
Nada más que yo te vi;  
Corrí, ya ves que yo afronto  
Este cariño por ti.

Por ti  
Cariño mío,  
Por ti  
Luz de mi vida;  
Flor de la infancia pronta,  
De esa tierra perdida.

Suspiro siempre por ti,  
Por tus gracias y tus encantos;  
Suspiro, ya que me vi  
Envuelta entre mis llantos.

Cariño,  
Siempre cariño;  
Cariño al amanecer.

Cariño,  
Siempre cariño;  
Te voy yo a querer.



Querer como nadie quiso,  
Como ninguna otra mujer;  
Con ese compromiso  
De un buen querer.

Alboreada de Abril,  
Carita pura de virgen  
Cuando paso por aquí;  
Me retumba hasta la sien.

Un ardor por todo el cuerpo  
Me va entrando en secreto;  
Un ardor todo completo  
Que no sé dónde lo meto.

Así,  
Que sí, que sí;  
Quiero que tú me quieras  
Con un amor entrañable.

Quiero  
Ser tu compañera;  
Para quererte a ti  
Y tu persona me quiera.

## SIN TI

Otro cariño te separó,  
Te separó de mí;  
Esto ya me obligó  
Para estar sin ti.

¡AY!;  
Este mi dolor,  
¡AY!,  
Este mi amor,  
Se ha quedado lánguido;  
Se ha quedado con temor  
Por haberte perdido a ti.

## Amor

Con amor se paga  
En esta vida en el Mundo;  
Por ver lo que tú hagas,  
Mientras yo me hundo.

Me hundo en un mar de tristeza,  
Me hundo solo y sin ti;  
Estoy destrozado y sin pureza,  
Mi Alma siente algo por ti.

Cariño a la deriva,  
Cariño de un gran amor;  
Como hubo entre nosotros:  
Sintiendo yo un gran dolor.

Te fuiste sin despedirte,  
Te fuiste de mi vera  
Sin una palabra que fuera:  
Cariño, lo siento, cariño me diste.

Pasé años con mi Alma  
Toda ella en pena;  
Al ver que te había perdido  
En este mar de tristeza.

Corrió  
Los años, los años;  
Corrió  
El tiempo sin ti,  
Ahora estoy que no aguanto  
Esa alegría en mí.

Volviste al cabo del tiempo,  
Volviste pidiendo perdón  
A mi pobre corazón;

Volviste, sé que volviste,  
Volviste como pájaro herido.

Pero volviste a mí  
Con ese saber de años,  
Con esa gran ilusión  
Metida en todo tu cuerpo;  
Que te lo he visto yo.

#### SE CUENTA

Mi amor te siente en el Alma,  
Mi sentido primordial  
Está siempre en calma  
En este estado jovial.

Tu amor es para mí  
Lo mejor que me ha pasado en el Mundo;  
Yo siento por ti  
Ese amor que corre y vuela en un segundo.

Te amo,  
Y te quiero con todas mis fuerzas,  
Te amo,  
Y siento con gran presencia  
Nuestro amor desbocado,

Nuestro amor con decencia.

Nos queremos desde niños,  
Nos juntamos siempre los dos;  
Paseábamos con suspiros,  
Diciéndonos siempre, adiós.

Hasta el próximo día,  
Que yo te esperaba a ti  
Cerca la fuente del barrio,  
Cerca mi mismo patio;  
Elevando una oración.

Venías siempre a mí,  
Venías con tu conciencia  
De saber serías para mí.

Nos hicimos mayores nosotros,  
Nos hicimos novios los dos;  
Casándonos una buena tarde  
De ese estío superior.

Ahora tenemos niños,  
Ahora tenemos amor;  
Tenemos, también tenemos

Una gran admiración, el uno por la otra

Tenemos,

Tenemos entre nosotros dos.

Cariño

Hay en la historia

Donde se vuelca tinta de amor,

Cariño

Hay en la historia

Contándose con temor.

Nuestras vidas se cuentan

Sin tristeza, ni temor;

Se cuenta, siempre este amor

Con un cierto afán de pasión.

PERDIDO

Pasito a paso voy,

Pasito a paso lento;

Con este querer que siento,

Con este querer que estoy.

Que abra la luz a la vida,

Que se acuesten las cigüeñas;

Que por aquí no hay vida

Por ser terreno de peñas.

No hay;

No hay paso al frente;

No hay,

No hay cariño tan bueno,

Como éste, nuestro cariño;

No poniéndole a el freno.

La luz del Sol te enardece,

Te enardece tus sentidos;

La luz del Sol se oscurece

En tu carita de seda.

Pelo

Que no ha de ser

Para nadie más que para mí,

Pelo que puede haber;

Pelo como el tuyo,

Un conjunto que intuyo.

Andando por esta vida,

Sufriendo mucho por ti;

Me vi yo perdido

En este valle de lágrimas.

ESTRIBILLO -.

Corazón que palpita,  
Por esa chica preciosa;  
Corazón que se marchita,  
Como se marchita una rosa.

Detrás la celosía  
Yo te quiero ver;  
Pues te hablo con palabras  
Más sentidas para ser  
El que yo más te quería.

Te quería,  
Te quería, con orgullo y pasión;  
Te quería,  
Te quería con esa gran admiración  
Que yo profeso por ti:  
Mujer de mi corazón.

TE BUSQUÉ

Te di yo mi cariño  
Una mañana de mayo,  
Te di yo mi cariño;  
Más bien yo me cayo.



Te busqué día tras día  
Por las calles de mi barrio;  
Presintiendo fuese mío  
Ese cariño te daría.

Busqué  
Yo tu querer;  
Tu cariño verdadero,  
En este barrio de estrellas,  
En esta grandiosa Tierra.

Busqué  
Y lo encontré  
Otra mañana de mayo,  
Lo encontré, yo tu querer,  
Tu querer verdadero.

Clara  
Pauta de mi vida,  
Clara  
Memoria supina;  
Esta que yo te doy  
Una mañana en vi vida.  
Ahora somos dichosos

Los dos con nuestro hijo;  
Ahora somos ansiosos  
Con nuestro cariño más fino.

Hablar,  
Te puedo decir;  
Te puedo decir muchas cosas,  
De ese tiempo te quería:  
Que yo te quería, preciosa.

Te diré  
Una palabra  
Que tal vez a ti te suene;  
Te diré  
Que te quería  
Con todas mis fuerzas que tenía,  
Tenía metido en mi Alma  
Para quererte a ti.

Hoy volvemos a querernos  
Como nos quisimos aquel día;  
Hoy tal vez nos amemos  
Como ese amor que partía,  
Partía de nuestro corazón.

Que si quiero, que tú quieres  
Venir siempre conmigo,  
Que si quiero y tú puedes:  
Más bien yo te sigo.

### BÚSCAME POR COMPASIÓN

Que salga el Sol por lo alto,  
Que se oculten las estrellas;  
Que voy a ver si yo salto  
Por ésas cosas tan bellas.

Alcanzo yo mi deriva,  
Alcanzo yo todo eso  
Que a mí se me presenta, querida,  
Con un solo beso.

Un solo beso me diste,  
En aquel día florido;  
Un solo beso y te fuiste  
Buscando tú tu huida.

Búscame,  
Yo te lo pido;  
Búscame,  
Por compasión;

Que está abierta mi herida

En mi pobre corazón.

Ven

A mí, yo te lo pido,

Ven

A mi vera, por Dios;

Que no aguanto tu ausencia,

Por más que tú a mí me digas.

Me digas que tú me quiere,

Me digas tú con pasión;

Que tu cariño prefiere

A otro hombre de bufón.

Recapacita y pon

Medios en tus destinos;

Recapacita, que son

Esos hilos muy finos.

El hilo que a mí te ata

En tu mismo corazón;

Ese hilo a mí me mata

Sino llega a razón.

Recapacita y piensa

Que un día yo te di  
Este mi amor que tensa,  
Mi cariño por ti.

¡AH!,  
Cariño del Alma mía:  
¡AH!,  
Amor de mis amores;  
Sufrir no puedo más,  
Ya que rompe corazones.

#### ME DUELE EL ALMA Y SUSPIRO

Me duele el Alma y suspiro  
Por tu cariño perfecto,  
Me duele el Alma y te admiro  
Sin tener en el cuerpo un aliento.

Cariño,  
Siempre cariño,  
Tengo que verte  
Pronto, querida;  
Tengo que quererte  
Con esta bondad adquirida.

Adquirida por mí ser,

Por mi persona  
Para poder ver  
Ese cariño te tengo, hermosa.

Suspiro,  
Yo suspiro por ti;  
Por esa gracia que tienes,  
Por esa manera de vivir.

Suspiro,  
Yo suspiro, suspiro  
Por tus encantos, preciosa,  
Por tu pelo,  
Por tu cara,  
Por tus manos;  
Por esa gracia tan buena.

ESTRIBILLO -.  
Me duele el Alma y admiro  
Esa tu tierna persona;  
Me duele el Alma y admiro  
Esa tu boquita mona.

Cielo de primavera,  
Ojos del mes de abril,

Quiero aunque no quiera  
Con esta inquietud febril.

Te sigo  
Yo a ti los pasos  
Por esas baldosas de plata,  
Te sigo,  
Vaya si te sigo;  
Por esta vida tan ardua.

Recelo tengo de mí,  
Recelo sin condición;  
Por verte yo a ti  
Como Virgen la pasión.

Eres hermosa y bella,  
Eres sublime, que sí;  
Eres una diosa que pasas,  
Que pasas tú por aquí.

TE QUERRÉ SIEMPRE

Te seguiré queriendo  
El resto de mi vida,  
Te seguiré,  
Te seguiré amando

Con todas mis fuerzas.

Esos ojos que me miran,

Esa carita preciosa,

Ese talle como tienes;

Sintiéndote tú una diosa.

Más hermosas que las flores,

Más dulzura en tu trato

Como tienes tú graciosa.

Esa mirada tan pura,

Con esa que tú me miras;

Diciéndome con ternura:

Te quiero, te amo, hermosa.

Pides

Tú una cosa

A mi pobre persona;

Y mi pobre persona no puede

Darte esa cosa que pides.

Pides

Tú a mi persona

Que te ame con esmero;



Te quiero como ninguno

Te ha querido por ahora.

Sin saber tú,

Que estoy esperando quererte;

Estoy comenzando a enamorarme

De tu persona más buena.

Siento

Yo un cariño,

Un cariño verdadero;

Siento

Un frenesí por lo mucho que te quiero.

Desde luego,

Yo comienzo

A sentir algo por ti;

Por tu persona de ensueño.

Graciosa es la vida,

Alegre y desenfadada;

Estando siempre contigo,

En este mar de esperanza.

EN UNA HERMOSA MAÑANA

Llovió mucho desde que nos dejamos ver,  
Pasó mucho tiempo  
Hasta volverte a ver;  
Las cosas ya no eran como se están creyendo.

Algunas personas habían cambiado,  
Su pelo más blanco se veía;  
Era como no había hablado.

No habló ni una sola palabra,  
No respiraba siquiera;  
Solamente se veía  
Esa palabra que no era.

No era  
Oída por nadie,  
Pues nadie, en sí, la decía,  
Esa palabra dichosa  
Como era, yo te quiero.

Te quiero  
No se decía;  
No se oía, no se oía  
Esa palabra por nadie.

El uno enfrente la otra,  
La otra inició el paso;  
Cuando vio el uno venir  
Hacia él esa mujer  
Inició también el paso.

Llegaron frente a frente;  
A menos de cinco metros,  
Sin esperarlo corrieron  
Abrazándose con agrado.

No se habían visto desde hacía mucho tiempo,  
No se habían visto por ahora;  
Siendo ya mayores:  
Pero con todo y eso, se amaron.

Se quisieron con locura,  
Apasionadamente se abrazaron;  
Se miraron a la cara  
Sin decirse una palabra.

Solamente imaginaban  
Aquellos años de jóvenes;  
Cuando corrían por las calles  
De su barrio, se encontraban.

Pensaban,  
Pensaban ellos  
Que estaban, estaban, estaban  
En las calles de su barrio  
Una hermosa mañana.

### SENTIMIENTOS

Es mi amor primero,  
Es lo que yo más quiero  
En éste Mundo, por eso  
Yo a él le beso.

Le adoro y le idolatro  
Como si fuese un portento;  
Un ídolo de algún cuento,  
Una ilusión de teatro.

Primero,  
Primero, primero, primero  
Fue ese amor que te di;  
Con gran sentimiento.

Esa ilusión febril,  
Que me sale de adentro;

De adentro mi cuerpo me sale,

Me sale por ser pueril

Este mi entendimiento.

Sentimientos del querer

Más profundos para ti:

Sentimientos, puede ser

Me de tu persona presto.

Al aire

Yo di suspiro,

Al aire

Con mis entrañas;

Con mi pobre corazón,

Pidiendo amor del bueno.

Sentimiento de una hazaña,

Por quererme tú a mí;

Sentimiento que amaña

Este de mí para ti.

Calor

Al tiempo te quiero,

Amor

Por siempre, seré tuya;

Con éste amor verdadero,

De mí para ti.

### CUENTAS DE AMOR

Que se callen ya las gentes,

Que no vuelvan a decir nada;

Sobre tu persona y la mía,

Que se aplaquen ya las mentes:

No mienten cuentas de amor.

Tu cariño y el mío,

Son tan firmes como rocas;

Tu cariño en el estío

Se propaga en las bocas.

Silencio,

Silencio portadas las partes,

Con perfiles de ribetes,

Con pétalos de alguna flor

Suspirando por tus quererles.

Silencio,

Yo me recreo

En este tiempo te di

Mi cariño verdadero,

Mi amor fue para ti.

Un orgullo

Que yo tengo,

Metido en mi mismo cuerpo,

Un orgullo

Yo presiento

Tengo, por quererte a ti.

Aplácame mi sentido,

Confórmame con suspiro;

Con ésas palabras, querido,

Pues yo en ti me inspiro.

Refréscame a mí la mente,

Dame fuerzas para vivir;

Que yo no puedo, firmemente,

Estar muy lejos, cuando voy a partir.

Me voy de ti, por ahora;

Me voy muy lejos de ti,

Sintiendo que mi amor mora

Muy lejos de aquí, de aquí.

Adiós, querida mía;

Te voy yo ha decir  
Lo mucho que yo te quiero,  
Lo mucho que siento por ti.

Adiós, alegría mi ser;  
Alegría de mi Alma,  
Luz inmensa celestial,  
De éste mi gran querer.

#### DE PEQUEÑOS

De niños estábamos juntos;  
Jugábamos por la plaza,  
Llevábamos nuestros asuntos  
De jóvenes con mucha raza.

Sentimos, el uno del otro;  
Sentimos  
Ese cariño  
Que todas las personas sienten,  
Con delirio, con delirio.

Pasó el tiempo y nos fuimos  
El uno del otro, nos fuimos;  
Nos fuimos lejos, muy lejos  
El uno del otro sin complejos.



Palabras,  
Que son palabras;  
Palabras de gran amor,  
Siempre nos decíamos  
Sintiendo una admiración.

Querer  
Como el nuestro no había;  
Querer con respeto existía  
Entre nuestras personas queridas.

Hoy te recuerdo a ti:  
Recuerdo cuando paseábamos  
Por la orilla del río, así;  
Cogidos de las manos.

Sin decir una palabra,  
Nosotros nos decíamos;  
Lo mucho que nos queríamos,  
Sin decir una sola palabra.

Solo con la mirada,  
Solo en la ribera del río;  
Andando entre esos juncos, ese hada

Siempre salía, entre la espuma del río.

¡AH!,

Mi dicha un día,  
Cuando volví a verte,  
En la plaza del barrio.

¡AH!,

Qué dicha tuve aquel día  
Saludándote a ti;  
Qué dicha, en sí había  
En mi Alma de frenesí.

ME QUERÍA

Pasé por montes y prados,  
Salté por peñas y abrojos,  
Que estaban llenas de hinojos,  
Siguiendo a la pastora  
Que estaba con las cabras  
En la montaña y en el llano.

Saltaban las cabras,  
Como yo saltaba detrás la pastora  
En ésta Tierra sagrada.

Sus manos,  
En ellas veía un signo privilegiado,  
Las tenía,  
Las tenía robustas como ella solas.

Su voz  
Fuerte tenía,  
La hermosa pastora  
De las cabras que saltaban  
Por peñas y rocas.

Recia estaba conmigo,  
Esa preciosa pastora;  
Recia, yo se lo digo  
Pues no me creía ninguna cosa.

Palabra que yo la decía,  
Palabra que refutaba;  
Abría la boca y veía  
Un rechazo que se anclaba.

Poco a poco,  
Día a día  
Yo subía a la montaña  
Para poder ver a mi amada;  
A esa hermosa pastora

Que allí estaba, estaba.

Poco a poco,

Día tras día

Yo subía para poder estar

Con esa mujer que quería,

Quería con toda el Alma.

Poco a poco,

Día a día

Ella dobló su Alma;

Sintiendo algo por mí,

De esas mis buenas palabras.

AMIGOS DEL ALMA

La vi, la vi entre todas,

En la feria de mi barrio;

La vi montando en todas

Las atracciones la feria.

Su cara,

Alegre estaba;

Estaba como ninguna

Chica de aquel barrio.

Divinas son sus palabras,  
Cuando bajaba al pronto  
De la noria donde estaba.

Se echó la mano a la cara,  
Diciendo se sentía mareada;  
Me dio a mí mucha vara  
Al verse por mí amada.

Yo la cogí de los hombros;  
Sentía que se caía,  
Ella no hizo gestos de asombros  
Al cogerla yo, se caía.

Se caía,  
Se caía aquella iluminada mañana,  
En la feria de mi barrio;  
Donde yo la encontré  
Más preciosa que una dama.

Una dama parecía  
Aquella bella muchacha;  
Aunque ella tenía  
Quince años de por vida.

Me miró,

La miré:

Vi en ella una niña

A la que yo no podía querer,

Por mucho que la quería.

Se fue alejando de mí;

Pensando yo no era grato

Para mi pobre persona

Dejarla marchar sin agrado.

Me fui derecho hacia ella;

Ella volvió la cara:

Con una sonrisa me dijo

Que estaba prendada de mí.

Iniciando yo el camino

Hacia su grata persona,

Para ser yo su amigo;

Amigo entrañable del Alma.

A MI LADO LA TENÍA

Hice amistad con las personas

De aquel barrio, donde vivía,

Eran unas chicas monas:

Era aquella a la que quería.

Estaba prendado de ella;

Estaba que me moría,

Sintiendo un amor por la bella

Persona que yo quería.

Hasta que un buen día

Tuve que irme a tierras extrañas;

No encontrando yo las mañas

Para ver si me quería.

Antes de irme de allí,

Tenía que preguntarla:

Si era yo de su agrado, sí;

O por lo menos hablarla.

Me dijo que, me quería;

Que era el hombre su persona,

De su gracia y simpatía.

Me dijo, a mí tantas cosas,

Que yo hablar no podía:

Me dijo me recordaría

Por cien años que viviese

En éste Mundo de suerte.

La dije; la quise decir  
Algo saliese de mi boca,  
Pero atreverme no podía  
Abrir mi boca,  
Para nada yo podía.

Me miró de frente, a la cara;  
Viendo que estaba aterido  
Por el mucho cariño expresado  
En aquel gracioso día.

No podía, no podía  
Hablar ni gesticular;  
Hasta que aquella buena chica  
Por fin ella me cogía  
De los hombros aquel día.

Viendo yo un gesto altivo,  
Que de ella la salía;  
La salía de su ser,  
De su Alma la salía.

Mi amor ya no era furtivo;



Que un cariño yo tenía:  
Verdadero a mi lado;  
Más mayor y muy altivo.

UN POCO DE CARIÑO  
Voy a quererte un poco,  
Voy a ser tu financiera;  
Esa persona que toco  
Aunque en sí yo no quiera.

Te toco  
Y siento en la vida  
Un cariño verdadero;  
De ese que da y suspira.

Esa persona soy yo;  
El que te ama y quiere,  
Esa persona te tocó  
A ti en la cara y puede.

Pasamos  
De amigos los dos;  
Pasamos  
Con buena contemplación,  
De ser personas afligidas

Por una mala perdición.

Pasamos

Como corderos,

Cerca el uno del otro,

Pasamos,

Ya ves que te quiero

Sin contratiempo y sin esfuerzos.

¿Qué quieres te diga yo?;

Si decir yo ya no puedo,

Por éste sentimiento mío

De decirte, yo te quiero.

A tus oídos llega

Esta súplica que te lanzo;

A tus oídos se posterga

Este mi pobre llanto.

Se abrió tu corazón

A mis súplicas,

A mis llantos;

Se abrió

No es poca cosa,

Que le abrieses tú;

Pues ahora, hermosa,  
Estás queriéndome a mí.

Nos quisimos, con un amor  
Que otros quisieran,  
Quererse como nosotros  
Nos queremos a todas horas.

#### EL CUIDADO DE UN HIJO

Te doy las gracias  
Ángel mío;  
Te doy las gracias  
Por tu perseverancia.

Cuando estuve mala  
Me cuidaste;  
Me acogiste entre tu ala,  
Así tú me hablaste.

Te quiero como a ninguna;  
Te cuido yo con esmero,  
Te quiero desde la cuna,  
Te quiero porque te quiero.

Hijo de mis entrañas,

Capullo de mi conciencia,  
Estoy esperando tu hazaña;  
Esa que haces sin demencia.

Me cuidaste en mi cama,  
A tu madre de tu Alma;  
Ya veo que tú me amas,  
Cuidándome como a una dama.

Quieres  
Que yo me cure,  
Quieres  
Ser mi salvador,  
En mi enfermedad postrera,  
En mi misma habitación.

Cariño como un hijo  
No se da en éste Mundo;  
Cariño siempre fijo  
Está en un segundo.

Alegría  
En mi casa,  
Luz  
De eterna fealdad;

Fiel

A tu madre puesto  
En mi misma soledad.

ME DA QUE PENSAR

A mí me da que pensar  
Tanto cariño en el Mundo;  
Algunos van al Altar,  
Otros son engañamundo.

Con paso firme has de ir,  
Con paso lento hacia mí;  
Poquito a poco has de partí  
Hacia mi amistad, ya sí.

¡AY!,

Los enamorados,

¡AY!,

Los que corren mucho;  
En el amor no hay que correr,  
Para saber lo que siento.

Si siento algo por ti,  
Si mi amor es permanente;  
Mira que estoy yo aquí

Diciéndotelo, por consecuente.

Hay desengaños que sufren  
Todos los que lo tuvieron;  
Hay quién ni sufren  
Por tener el corazón lleno pelos.

Mira  
Que la prisa no es buena,  
Mira  
Que te lo digo yo,  
Mira  
Que voy a decirte:  
Quiéreme despacio, mi amor.

Despacio se quiere mejor  
A la persona amada,  
Amada por su amor.

Se quiere con gran fervor,  
Al pasar el tiempo juntos;  
Se quiere, ¡sí señor!.

Cada año se quiere más  
A la persona que tú vives;

Siempre te lleves bien,  
Con esa persona jamás  
Podrás reñir tú también.

### CON ALEGRÍA

Me divertí hasta que pude,  
Me divertí hasta la saciedad;  
Y cuando ya no pude,  
Me divertí aún más.

Solo tenía mi labia;  
Solo mi alegría interior,  
Solo mi predisposición  
Para indagar en las gentes,  
En su buen corazón.

Entraba en todos los sitios;  
Si quería algo lo obtenía  
Por ser un chico, un chico  
Que da confianza supina.

Supina

Esa mi vida,

Supina

A mí alrededor;

Mientras más yo quería,  
Quería ser superior.

Alegre y desenfadado,  
En una tarde de reunión;  
Conseguí que me escuchara  
El jefe de mi departamento.

Me escuchó,  
Me escuchó  
Aquel día, aquel día;  
Él tan sólo me escuchó.

Desde aquel día,  
Desde aquel día;  
Desde el día la reunión  
Llegué a ser encargado,  
Encargado yo de todo.

Todo a mí alrededor existía,  
Lo tenía, lo tenía  
Yo a mano todo junto:  
Lo tenía, lo tenía  
Presente en mi memoria.



Desde aquel  
Día, aquel día  
Fui llamado a la historia,  
En donde yo trabajaba;  
Trabajando con alegría.

BOQUITA DE GRANA  
Tu presencia bien implora  
Una diosa del Olimpo:  
Esa boquita de grana,  
Esas manos de seda,  
Esa cara limpiada;  
Con esa presencia, me espanta.

Cariño,  
Será cariño  
La alegría que me dabas.

Daba  
Mucha alegría tu presencia;  
Siempre agrada.

Ese tu gran cariño  
Que me tiene admirado;  
Por ese fuego en tu Alma,

En tu ser y en tu esperanza.

Alzo la vista al Cielo,  
El Cielo, en sí, no me escucha  
Por lo aturdido que estoy  
En ésta caja de hucha.

Está en una urna  
Metido todo mi cuerpo,  
Sin saber si voy a salir  
De este entorno moderno.

Moderno como el solo  
Por sentir una esperanza;  
Metida, aquí, en mi cuerpo  
En una triste mañana.

ESTRIBILLO -.  
Oliendo a capullo en rosa,  
Oliendo a nardo y a heno;  
Todo tu cuerpo rebosa  
Esa fragancia que siento.

Alta será la cosa,  
Esa que tú me das

Con tus manos primorosas,  
Con tu manera de estar.

Te quiero porque te quiero,  
Con este amor ideal,  
Con esta mi fuerza altiva,  
Con querer poderoso.

Dulce, lánguida y altiva;  
Tu fragancia siempre da  
Un vivar altanero  
Por tu forma de andar.

#### POR FIN LA ENCONTRÉ

La busqué por calles, callejuelas,  
La busqué por todos los eventos;  
Y como no la encontré  
Yo en un bar me entré.

Estaba solo en la barra  
Haciendo una consumición,  
Para que me consumiese todavía más  
Aquel alcohol que tomé.

Entonces yo me choqué

En la espalda con alguien;  
Me di media vuelta y la hablé  
Diciéndola, usted perdone.

De nada me dijo ella,  
La chica que me choqué;  
De nada, dijo sin agobio,  
Sin, tan siquiera, irse.

ESTRIBILLO -.

Se quedó cerca la barra,  
De aquel lugar de copas;  
Se quedó mirándome a la cara,  
Esperando mis palabras.

No sabía qué decirla,  
No sabía yo arrancar  
Ni una sola palabra  
De mi boca, embriagadora.

Solamente la hablé del tiempo;  
De ese tiempo que hace  
Bonachón en el verano,  
Cuando el estío manda.

Ella bien sí que habló:  
Habló de todas las cosas  
Que unos amantes tienen  
En común, cuando bien se quieren.

Yo comencé a seguirla,  
Palabra mayor de ensueño;  
Pues yo me referí,  
En esos momentos, a un par de poyuelos.

Se la rió la cara,  
Se acercó mucho más  
A mi persona aterida,  
Vergonzosa, como yo.

Olía a flor y a esencias  
De ésas que se venden caras;  
Olía a gloria en los cielos,  
A mujer que bien olía.

Desde aquel día salimos  
Juntos dando paseos;  
Al poco tiempo estábamos,  
Cerca del Altar, contentos.

## MÁS BONITA NO LA VI

Te vi en el pelo una flor;  
La comparé con tu cara,  
No sabiendo cual era mejor,  
Si la flor o tu cara.

Era cara rosada,  
Ese color tu frente,  
Ese cariño de amada  
Como dice esa gente.

Esa gente que te trata,  
Que te quiere,  
Que te mima  
Con esa ternura pura,  
Que te han tratado muchas veces.

Más bonita no la vi;  
No la he visto todavía  
Cara como la tuya:  
Figura esbelta tenía.

Te llevo al lado de mí,  
Como se lleva a una flor;  
Te quiero yo a ti

Con este amor superior.

Te respeto y soy fiel

A tu persona querida:

Tu persona me da la vida

En este valle de amor.

Pasando el tiempo te vi;

Que eras una diva;

Esa chica de mis sueños,

Esa mujer, que es la mía.

Tuvimos hijos los dos,

Como capullos encendidos,

Encendidos de pasión,

Ardiendo en el corazón.

Los enseñamos a ser

Buenas personas en la Tierra,

La Tierra a ellos los da

Lo que aprendieron a ser.

Esos niños de conciencia,

De amistad y de ternura;

Teniendo siempre un amor.

## ESTRIBILLO -.

Te brindo yo este bolero,  
Te lo brindo con pasión;  
Para que te llegue al corazón,  
Que es lo que más quiero.

## TE TENGO

El corazón me pide  
Que te quiera como a nadie;  
Con este sentimiento mío,  
En este caluroso estío.

## Me pide

Que a ti te quiera,  
Con amor de una madre,  
Aunque no sea nada tuyo,  
A ti te estoy queriendo.

## Te crié

Sin ningún interés;  
Te di mi amor completo,  
Para que te sintieses bien  
Dentro de mi familia.



Quiéreme aunque no quiera,  
Piensa un poco en mí;  
Dame la vida entera  
Que estoy queriéndote a ti.

En el seno de esta familia  
Te criaste, hijo mío;  
Que aunque no soy tu madre  
Soy la que te ha criado.

No te demuestres contrario  
A este mi gran querer;  
No sea que por templario  
Tú no vayas a poder.

Poder

Quererme de veras;  
Con esa contemplación,  
Que un hijo a su madre  
La está teniendo admiración.

ESTRIBILLO -.

Quiéreme aunque no quieras;  
Ya que yo te quiero mucho,  
Quiéreme aunque no quieras

Pues yo te veo muy ducho.

Ducho para quererme;  
Predispuesto para ello,  
Para también amarme  
Por ese cariño que yo,  
Te tengo.

### MI GRAN CARIÑO

Será tal vez que yo pida  
Audiencia a tu persona:  
Tu persona me diga  
Alguna cosa mona.

Eres altanera y esquiva,  
Eres como no hay:  
Eres la mujer que iba  
A lavarse con almíbar.

Si tú eres mucho,  
Yo soy más;  
Si tú te crees la más rica,  
Yo tengo salud y verdad.

Verdad

Para decirte  
Que no me acomplejo de ti;  
Que somos dos mujeres  
Por igual.

Por igual  
Somos las dos,  
Por igual  
Han sido nuestro querer  
Con ese hombre agraciado;  
Por haberle querido las dos.

Unamos nuestras fuerzas;  
Ya ves que se ríe de nosotras  
Ese hombre misterioso,  
Esa persona no grata.

Parémosle los pies,  
Sin reírnos de él;  
Solamente con saber  
Que no nos acordamos de él.

Que pasamos de sus cosas,  
De su altanera presencia;  
Pues si él se cree mejor que nosotras,

Nosotras con amor le doblegamos.

Hagámoslo, por favor;  
Yo te lo pido sin rabia,  
Sin agrietas, ni esperanza  
Hacia esa persona,  
Que estoy queriendo con ganas.

#### MI PERRITA LUCERO

Mi perrita lucero  
Yo bien la quiero;  
Yo la recuerdo  
A ese lucero.

Instinto tenía  
Mi perra bella;  
Instinto tenía  
Toda ella.

Bien me entendía,  
Mi perrita lucero;  
Bien me entendía:  
Cómo la quiero.

Yo

Un recuerdo,  
Tengo de ella;  
Ya que estoy  
En el mismo sitio,  
En el mismo jardín  
Donde la enterré.

En su tumba estoy,  
Fotografía en mano  
Recordando sus hechos;  
Cómo movía la cola,  
Caricia altiva.

Caricia altiva  
Por ser portento;  
Mi perrita lucero,  
Cómo la quiero.

Instinto tenía,  
Inteligencia sabemos  
Que ella se movía  
Al son del viento.

Mi palabra oía  
Y ella hacía

Lo que yo la decía,

En un momento.

Mi perrita lucero,

Ella me veía;

Salía corriendo

Para saludarme:

¡Cuánto te quiero!.

### ME TOCÓ LA LOTERÍA

Iba de sitio a sitio,

De lugar en lugar yo iba;

Sin nada en los bolsillos,

Mientras mi buenos amigos

Me convidaban un refresco

En el primer bar que había.

Así, un día tras otro;

Así todos los días,

Iba sin dinero alguno

Andando yo por las calles.

Hasta que un buen día

Me tocó la lotería;

Me monté en el dólar

Con toda mi alegría.

Pero lo que yo creía que fuese

Un derroche de alegría,

Se transformó en pesadilla

Entre mis conocidos.

No los volví a ver,

Me juntaba con otras gentes;

Más pudientes, más pudientes

En éste Mundo altivo.

Me corroía el Alma,

El ser se me decaía

Al suelo, por la tristeza

De no ver más a mis amigos.

No podía salir del medio,

Del medio donde me metía;

Día tras días así

Pasaba yo mi vida.

Fui a eventos carísimo;

Aunque poco a poco veía

Se iba terminando

El dinero de la lotería.

Así, día tras días  
Veía que yo no podía salir  
De aquellos cuatro amigos  
Que me había encontrado  
En la calle, de por vida.

Se terminó el dinero;  
Se terminaron las fiestas,  
Solo yo me veía,  
Solo y sin amigos.

Un día que paseaba  
Por las calles solitario,  
Vi venir a mis amigos;  
A mis amigos de la infancia.

No sé si me rompieron,  
Por lo menos una costilla;  
De los abrazos que recibí,  
De las expresiones me decían.

Alegre quedó la cosa,  
Entre mis amigos la infancia;



Alegre con aquella moza  
Que salía yo, por la mañana.

### LOS SUEÑOS

Me subí a una montaña  
Para creerme el más alto;

En ese tiempo vi  
Volar yo un águila.

Iba más alto que yo  
Esa águila, esa águila;  
Volando por encima la montaña,  
Sin fijarse tan siquiera en mí.

Vi volar un avión,  
Iba más alto que el águila,  
¿Qué tenía que hacer yo?,  
Si había alguien más alto  
Volando en la espesura de nubes.

Qué tenía  
Que hacer yo  
Para ser el más alto.

Qué tenía

Que hacer yo,  
En lo alto la montaña.  
  
Me senté en una roca,  
Cerré los ojos y me vi  
Volando más alto que el avión;  
Me vi que era yo superior.

Al momento yo abrí  
Los ojos y me vi,  
Me vi en un sueño flatulento,  
Abrazado por Morfeo.

De ilusiones también se vive,  
Se vive, si en sí se quiere;  
Pero al momento declive  
Ese castillo al suelo.

Las ilusiones son ilusiones,  
El pensar no cuesta dinero;  
Pero da quebradero de cerebro  
Al que piensa todo eso.

Despierta,  
Despierta tú

De ese sueño sin suelo;  
Ya ves que te la vas a pegar  
Un batacazo, Morfeo.

#### LA VIDA YO COMPRENDÍ

Respeté a mi novia  
Por tenerla sentimiento;  
Respeté a esa mujer  
Como si fuese mi hermana.

Al poco tiempo me dijo:  
Que hermanos no éramos;  
Que si la quería yo,  
¡A ver qué hacemos!

Hacer,  
No hice nada;  
No lo podía hacer.

Hacer,  
No hacía nada;  
Solamente la respeté.

- Te agradezco tu respeto -.

Una mañana me dijo;

No volviéndola yo a ver  
Cerca mi misma persona.

Tomé,  
Tomé consejos, tomé  
De un buen anciano.

Tomé,  
Tomé de ese anciano  
El consejo más humilde  
Que él me pudo decir, ¡hermano!.

Me dijo, que el respeto  
Era bueno hasta cierto punto;  
Que si la quería yo,  
Una caricia por supuesto,  
La debía haber hecho.

Esperaba y esperé  
A casarnos con respeto;  
Pero desde ese día comprendí  
Que no es todo respeto.

ESTRIBILLO -.  
Comprendí que no fuese tímido;

Que la vida no es así,  
Yéndose a por otro cuento.

### CONFIANZAS

Te di confianzas, preciosa;  
Pero también te di  
Mi cariño y tú como diosa  
No me las distes a mí.

En un pedestal subida  
Te veo yo por ahora;  
Te veo yo erguida:  
Pues alguna a ti te adora.

Esas personas que tienes,  
Cerca de tú persona;  
Tú ya vienes  
Con esa carita mona.

Cariño,  
Cariño al amanecer;  
Cariño,  
Siempre cariño,  
Por querer y ser  
Un cariño verdadero.

Eres mi diosa del Alma,  
Eres la gran persona;  
Pues te lo digo con calma,  
A ti te lo digo, mona.

Esa cara de azucena,  
Esa ramita en forma,  
Ese pelo tan suave,  
Esa boquita hermosa.

Es cariño consentido  
Lo que tú me das,  
Es cariño,  
Es cariño del bueno;  
Es cariño,  
Es cariño, ese cariño sin freno.

Palabras gratas me dices,  
Palabras que son oraciones  
Para mi grata persona;  
Que tú me dices, preciosa.

Amores,  
Son siempre amores;

Entre tu persona y la mía.  
Amores,  
Nuestros amores;  
Son amores porque se quería.

AMOR DE CRÍOS  
Nunca te hablé,  
Nunca fui contigo  
A ninguna parte, te digo,  
Yo por ti seré  
Un hombre bueno, te afirmo.

Llegué yo a la ribera,  
A la ribera del río;  
Me senté, yo me senté  
En los juncos de ese río.

Me dormí pensando en ti;  
Pero cuando desperté  
Vi que estabas conmigo,  
A la orilla del río.

Desperté,  
Yo desperté  
Teniendo una alegría:

Ahora sí que te veía  
Cerca de mí, en el río.

Desperté,  
Yo desperté;  
Siendo la primera vez  
Que contigo yo hablé  
De nuestros buenos sentidos.

Sentidos que teníamos metidos  
Dentro de nuestro corazón,  
En una tarde de estío.

Hablamos de tantas cosas:  
De que ella me conocía  
Por pasar cerca de mí  
En las calles embriagadoras  
Que todas las personas conocían.

Pasito a paso ya fuimos,  
Con nuestra buena amistad  
De unos buenos críos.

La edad,  
Para nada fue impedimento;



La edad,  
Nos llegó pronto  
Para sentir y amar  
Con este grado de aliento.

### SE TERMINÓ EL QUERER

Se terminó el querer,  
El cariño que teníamos;  
Se terminó por ser  
Un cariño que teníamos.

Teníamos,  
Nosotros dos  
Un cariño que sabíamos  
Se rompía, se rompía  
Por usarlo con alegría.

El amor hay que tomarlo  
Seriamente y con sentido  
Del que está enamorado;  
De ese hombre que partía.

Partía,  
Los corazones  
En un momento

De por vida.

Partía,

Partía él partía

Esa fibra fuerte y lisa;

Como es su corazón,

De momento,

De por vida.

Quería a esa chica,

Con un amor especial;

Ella también le quería:

Le quería con ternura,

Con respeto le quería.

Por tanto usarlo se fue

Esa llama interior,

Que todos los enamorados tienen

Dentro su cuerpo, ¡señor!.

Ese fuego arde poco

Cuando se termina el amor;

De ese fuego quedan brasas,

Dentro, muy dentro, de amor.

Se aviva ese fuego  
Cuando se empieza a vivir  
Una amistad noble;  
O se tienen hijos, que sí.

Qué bello es dar otra oportunidad  
A la persona querida;  
Qué bello es contactar  
Con la persona en la vida.

FLOR DE UN DÍA  
Ese amor que tú me das,  
Esa gracia que tú tienes  
Derramando bondad,  
Como tú vienes.

Ese martirio ideal  
Que presento todos los días;  
Es la manera pensar,  
Como pienso en compañía.

Compañía  
Tuya, mujer;  
Compañía  
De mi querer;

De este mi gran amor  
Que te doy con el corazón.

Palabras altivas, sublimes;  
Sublimes en compañía,  
En cuanto te lo digo yo  
Que estoy esperando tu amor.

Ese amor que tú me das,  
Esa alegría completa;  
Es como un manantial  
Brotando sangre de amor.

Perlas, tus ojos brillan,  
Esmeralda esa risa;  
Lucero de la mañana  
Tú figura deportiva.

Esos dientes nacarados,  
Esa palabra altiva  
Al decirme que me quieres,  
Que me adoras en compañía.

ESTIBILLO -.

Bronce que no se quiebra,

Acero fundido tu Alma,  
Tu pecho Sagrario vivo,  
Tu sentido, una espada.

Te doy gracias, mujer,  
Por vivir conmigo;  
Te doy yo mi querer  
Con este amor infinito.

ME ENCONTRASTES  
Te busqué y me buscaste  
Por toda la ciudad;  
Te busqué con bondad,  
Como buen amante.

Me buscaste, tú me buscaste  
Por calles y callejones;  
Me buscaste:  
Con claras y simples palabras.

Me encontraste  
Dentro de una copa;  
Tú me encontraste,  
Me encontraste tú querida.

Suspiro

Yo lento, suspiro,  
Suspiro por tu cariño.

Suspiro

Yo como he sido  
El que más te ha querido.

Palabras gratas en mi boca

Te las digo y suspiro,  
Palabras te vuelven loca;  
Yo a ti bien te admiro.

Cariños que son cariños,

Amor desesperado;  
Ilusiones como niño  
De cariños bien amados.

Sentimiento de un mañana,

Pensando que te quería:  
Sentimientos entre cana  
Pensando que eras mía.

ESTRIBILLO -.

Quiero, puedo y amo

A esta mujer preciosa;

Quiero, puedo y amo

A esta mujer graciosa.

Aunque con canas tú vienes

Estando a la vera mía;

Yo te recibo como tú quieres,

Con amor y sin porfía.

#### AMADA

Te conocí hace tiempo,

Te conocí interna;

Aunque tu salud no era buena,

Tu Espíritu no flaqueaba.

Tu ser como un roble estaba,

Tu mente perfecta era,

Tu manera de ser envidiable;

Tu manera, tu manera

Se veía que era buena.

Te conocí una mañana,

En una cama acostada;

Blanca cual bata de seda,

Tu pelo suave al tacto.

Ahora estamos juntos,  
Que era lo que tú buscabas;  
Ahora tengo sentimientos profundos  
Con tu persona amada.

Amada,  
Siempre amada;  
Por esta mi otra persona  
Que te ama y te idolatra.

Amada,  
Por siempre en mi vida,  
Por estar contigo embriagado  
De ese amor exquisito,  
De ese estado de gracia.

Sentido tiene mi vida,  
Sin ti yo no viviría;  
Sin tus caricias exquisitas,  
Si tus palabras divinas.

ESTRIBILLO -.  
Divinas son tus palabras,  
Esas que tú me dices;



Pidiéndote que tú me abras

Tu corazón como dices.

Pidiéndote que tú me abras,

Eso que tú me dices;

Pidiéndote que tú me abras

Tu corazón como dices.

Abierto todos los días

Te tengo yo el mío;

Abierto mi corazón

A tu cariño y sentido.

SUENA EL TELÉFONO

Si el teléfono suena

No preguntes si soy yo;

Que es mi persona

Quien te llama sin ninguna pena.

Pena en el Alma me entró

Aquel día te despediste

Sin mirarme tú a mí;

Aquel día te fuiste:

Un tormento, sí que sí.

Tormento

De mi persona,  
Al despedirte de mí.

Tormento

Que me quema  
A fuego lento,  
En una tarde cualquiera.

Esa cara angelical,  
Esa mirada preciosa,  
Esa manera de andar;  
Me cautiva por las buenas.

Te mueves al son del viento,  
Cimbreas tu talle altivo,  
Esos pasos que presiento  
Me tienen cautivo.

Cautivo de tu persona,  
Cautivo me tienes tú;  
Por ser una mujer mona  
Como una caña de bambú.

Si el teléfono suena  
No preguntes si soy yo;

Por ser una cosa buena,  
Diciéndomelo con destello  
Tus ojos bellos, con pasión.

Te tengo en mi pensamiento,  
En mi pensamiento metida;  
Todos los días, todos los días  
Por dentro se presentía  
Que yo a ti te quería.

AMOR QUE NO PIENSA  
EL -.Su amor es como un niño  
Que le da sin pensar su cariño  
A la primera persona se lo pide;  
Que en tu corazón reside.

Unas veces decías que sí,  
Otras veces, no lo sé;  
Aclárate y toma un té  
Para saber si es no o sí.

Sombrero de paja llevo  
En mi cabeza caliente;  
Sombrero de paja llevo,  
Si es que esto no miente.

Ella -.No miente este proverbio

Que dice: No se entera de nada;

Eso que eres mío,

Por ser yo tu amada.

Cariño que es sagrado

Este cariño te tengo;

Cariño que no ha hablado

Cuando yo vengo.

Vengo con esta alegría,

Esperando que me quieras;

Me quieras con simpatía,

No me quiera como quieras

Que estamos los dos civilizados.

Retén tus nervios, hermano;

No te demuestres inquieto:

Baja a la Tierra un rato

Para escucharme a mí.

Escúchame, te lo pido,

Escucha a tus hijos;

Escúchame, que he sido

La madre de tus hijos.

Cariño, dame la mano,  
Bésame cuanto quieras;  
Si eso te hace feliz:  
Demuéstrate como eras  
En ese tiempo pasado.

Sigue siendo igual,  
Igual que cuando nos casamos:  
Un hombre guapo y hermoso,  
Hombre que nos amamos.

#### ÁNGEL MISTERIOSO

Paseaba yo un día;  
Claro que paseaba,  
Paseaba por las calles  
Sin otro afán que no fuese  
Andar entre las personas.

Paseaba, paseaba  
Con mi pensamiento atraído  
Por los eventos la vida;  
Cotidianas se presentan.

Paseaba,  
Paseaba atraído  
Por las presencias las persona.

Paseaba,  
Paseaba, no viendo  
Que tú a mí te acercabas.

No te vi;  
Pero cuando estuviste cerca,

Sí que te vi:  
Vi tu preciosa figura  
Que se acercaba a mí.

Se acercaba, yo lo vi;  
Con ese talle que tienes,  
Con esa presencia altiva  
Te acercabas tú a mí.

Miré tus ojos bonitos;  
Miraste tú a los míos  
Y como si fuese una chispa,  
De ella salió el triunfalista.

No sé qué nos pasó,

No sabía qué decir;  
Si pararme ante ti  
O hablarte palabras bellas.

Ni una ni otra hice;  
Que todo lo hiciste tú:  
Me cogiste de las manos  
Atrayéndome hacia ti.

Sin saber yo te abracé,  
Sin saber yo te hablé;  
Diciéndote que eras mi diva,  
Ése Ángel misterioso  
Que está delante de mí.

#### PERSONA ANCIANA

Aprendí contigo todo:  
Me enseñaste tú las ciencias,  
Me llevaste de la mano;  
Me espabilaste la conciencia.

Ahora soy yo quien cuida de ti;  
De tu vida y de tu hacienda  
Por haberte hecho mayor,  
Persona anciana tú eras.

Tú

Madre del Alma,

Tú

Graciosa doncella.

Eras bella y guapa

En tu juventud;

Eras preciosa y bonita:

Ahora eres mayor

Mujer de mi conciencia.

Madre,

Yo a ti te quiero;

Yo te hago un monumento,

Te elevo en un pedestal:

En tu vida siempre me encuentras.

Yo te adoro

Y en un verbo;

Te digo, lo que te quiero.

ESTRIBILLO -.

Mujer de mi vida entera,

Mujer de prendas y bondad;



Como has tenido y tienes  
En esta graciosa Tierra.

Vive mucho, madre;  
Vive, yo te lo pido  
Con este mi corazón,  
Te pido siendo un niño.

#### TE VI

Tan negro como un nublado  
Veo yo tu cariño,  
Más negro yo lo veo;  
Pues yo no soy ningún niño.

Has dejado de quererme  
Siguiendo a mi lado unida;  
Has dejado de amarme,  
Te lo digo a ti, querida.

Amor,  
Como el nuestro no hubo;  
Cariño como el mío, ninguno,  
Con esta fuerza te quise  
A ti, preciosa mía.  
Cariño,

Siempre cariño;  
Como el tuyo y el mío,  
No se ha dado en éste Mundo.

Donde creí que el fuego  
Se estaba apagando, interior;  
Era por no llevarte  
A ese nidito de amor.

Querías ir de excursión  
No diciéndome tú a mí,  
Que querías ir al interior  
Algunos días de excursión.

Te llevé al pronto supe  
Lo que te pasaba a ti;  
Te llevé y a mí me cupe  
Ese amor que te brindé.

Vida de mi vida,  
Amor de mis entrañas;  
Se está curando la herida  
En esa tierra bien grata.

Te vi alegre y con ganas

De seguirme queriendo a mí;

Te vi hecha una muchacha:

Yo te vi, yo te vi.

### LOS QUE MÁS SE QUERÍAN

Eran ancianos los dos,

Eran los que más se querían;

No había, no había dos

Que se quisieran, ni existían.

La edad no es impedimento

Para que las personas se quieran;

Solamente se quieran,

Con el Alma y el pensamiento.

Se querían,

Se querían ese allegado matrimonio,

De esas dos personas

Mayores, ellas se querían.

Se querían,

Se querían con todas sus fuerzas,

Con todo su corazón:

Con todo su amor se querían.

Impedimento no había,  
Para que esas personas  
Se amasen y se quisieran  
Con ese amor que existía.

Existía entre ellos;  
Ese amor y cariño,  
Entre las personas mayores:  
Solamente se querían.

¡Qué felices!, eran los dos;  
Ese matrimonio altivo,  
Esas personas excelentes  
En este mar furtivo.

Furtivo y sin amor;  
En muchas personas se da,  
Esa manera de estar  
El uno con el otro, presente.

ESTRIBILLO -  
Quiere y ser feliz,  
Ama tú con pasión;  
Vivirás en buena lid,  
Se alegrará tu corazón.

Sosteniéndose el uno con el otro

Vivían al final de sus vidas;

Pero vivía, vivía

Sintiéndose ella querida.

SOLA

Dicen que estoy sola,

Sola dice que estoy;

Sin saber esas bocas

Cuentan palabras hastiosas.

Dicen que estoy sola,

Sin saber lo que dicen;

Esas personas en la calle

Cuentan y dicen muchas cosas.

Cuentan,

Cuentan y cuentan

Sin saber que estoy acompañada

De mis animales caseros.

Cuentan,

Muchas cosas:

Esas personas no saben,

Que me encuentre acompañada

Por mi perro y mi gato,

Por mi paloma torcaz,

Por mi tortuga en el patio.

¡Sola!

¡Qué va!,

Qué me voy a encontrar sola:

Si sólo con yo hablar

Oigo murmullos muy claros.

Cada uno su sonido

Me acompaña en mi llanto,

En mi pena y en mi trato

Con esos animales

Que tengo yo en mi patio.

ESTRIBILLO -.

Qué alegría que me dan

A mí esos animales;

Qué alegría cuando andan

Todos ellos geniales.

Que sigan así los pido;

Los pido yo un buen trato

Entre mi persona y ellos

Para yo quererlos.

#### APARENTAR

Me llevaba bien con los vecinos,

Me llevaba bien con todos ellos;

Pero un día nos fuimos,

Con nuestros gozos altaneros.

Nos mudamos de piso,

En una calle cualquiera:

Nos mudamos porque quiso

Nuestra hija primera.

Estaba echándose novio,

Nuestra niña, como era,

Era una mujer altanera;

Pues el chico la quería.

Quería

Vivir en el centro,

El centro de la ciudad.

Quería;

Quería al centro irse

Para sentirse

Una moza bien querida.

Los cambios no traen nada

De bueno en esta vida;

Los cambios aplacan

A nuestra hija querida.

Se sintió grande y hermosa,

Se sintió una mujer

Contemplada por los hombres;

Pronto se lo empezó a creer.

Creencias tenía mi hija

Metida en su cerebro;

Creencias que no eran buenas,

Haciéndola daño, por supuesto.

Se quedó ella sola,

“Compuesta y sin novio”;

Se quedó para vestir Santos

En la capilla del pueblo.

FIN



## CRÍTICA DEL AUTOR

Como yo indago y escudriño en todos los géneros, en éste no iba a ser menos; por lo tanto he compuesto unos boleros modernos, con algunos cambios en todos ellos.

En cuanto a los instrumentos musicales: trompeta, guitarra, maracas, bongó, bajo, requinto, piano; quiero introducir el triangulo metálico, puesto que al dar con la varilla metálica en el triangulo vuelve a requerir la atención de la persona que ha caído en brazos del dios Morfeo: Pues hay personas que no aguantan oír más de un bolero, por la armonía que tienen en sus palabras.

En cuanto a la composición poética: Les diré, que el bolero es lo más sencillo posible, es una forma armoniosa; donde pueden existir el Polipote, Anáfora, rejugio temporales, pero nunca los artículos y las conjunciones. Ahí entro yo: Pues introduzco los artículos y las conjunciones para darles más vivaz a la palabra y a la música por la inflexión en la frase y el sonido de la música; aligerando un poco el cante y la música.

No he querido incidir en temas ya sabidos, dando un rodeo a todos ellos; para que en general sea un giro nuevo al bolero.

Para que el rimo poético vaya al ritmo musical, no debe existir tanta métrica ni tanta rima poética: Más de tres consonantes no se debe dar a la forma poética del bolero; ya que deshace el ritmo musical.

La inflexión del verso de tres y cuatro sílabas es donde se da más altivez a la palabra y a la música. Y ahí es donde debe entrar el triangulo metálico; sobre todo la varilla; ya que cuando se está quedando extasiada la persona que oye los boleros, es cuando debe entrar el sonido del triangulo metálico, en cada tres vocablos.